

ADDITIF 1- CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE EN ARTS PLASTIQUES -

Nouvelles ressources pour mener des activités en arts plastiques

PRATIQUES PLASTIQUES

❖ Editions Accès

Les éditions Accès, par solidarité dans le cadre de la continuité pédagogique, rendent accessible certains de leurs ouvrages.

C'est une occasion rare de les consulter et d'y puiser des idées pour permettre à tout un chacun (maternelle et élémentaire) de pratiquer une activité créative tout en élargissant son champ culturel.

C'est le cas de 3 ouvrages :

- PAS SI BÊTES LES ARTS PLASTIQUES <https://livrenumerique.acces-editions.com/psd.covid.extrait>
- ARTS PLAT DU JOUR <https://livrenumerique.acces-editions.com/arts.plat.du.jour.covid.extrait>
- HORS-D'ŒUVRES D'ARTS <https://livrenumerique.acces-editions.com/hda.covid.extrait>

Voici aussi une compilation gratuite issus de leurs différents ouvrages concernant d'autres champs disciplinaires

<https://livrenumerique.acces-editions.com/compilations%20%20des%20apprentissages>

❖ Ateliers de pratique artistique grand public (ESAM Caen / Cherbourg) semaine du 30 mars

Ateliers Grand public



A la maison

Pratiquer les arts plastiques à la maison, seul-e ou en famille. Propositions d'ateliers pour la **semaine du 30 mars** :

<https://www.esam-c2.fr/a-la-maison>

- [« Mon monstre marin »](#), pour les 6-10 ans, par Marion Dubois ; [« À l'envers »](#), pour les 6-10 ans, par Véronique Delange ;
- [« Tous aux « ça brille » ! »](#), pour les 8-10 ans, par Magali Garçon ; [« Flip-book »](#), pour les 11-13 ans, par Jérôme François ;
- [« Paysages abstraits »](#), pour tous, par Florence Necken ; [« La petite fabrique de bouquins #2 »](#), pour tous, par Kristel Gauthier ;
- [« ...Couleurs...Couleurs... #2 »](#), pour tous, par Élisabeth Leverrier