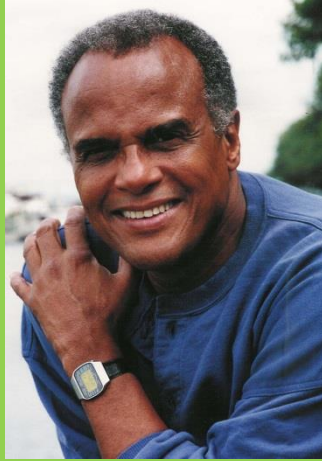


HARRY BELLAFONTE



Né le 1er mars 1927 à Harlem, quartier noir de New York, Harold George (dit Harry) Belafonte jr. Est un chanteur et compositeur américain. Il a passé sa jeunesse en Jamaïque, l'île dans laquelle il puisera souvent l'inspiration exotique caractéristique de sa carrière artistique.

Il intègre une école d'art dramatique et mène en parallèle une carrière de chanteur de jazz. Il devient chanteur intermittent au Royal Roost, club de jazz de Monty Kane où il est remarqué par Miles Davis.

En 1955, son troisième Album "Calypso" atteint le million d'exemplaires vendus.

Parallèlement à sa carrière artistique, Harry Belafonte consacre sa vie à plusieurs causes humanitaires et pacifiques. En 1960, il est nommé Consultant culturel dans le "Corps pour la Paix" par le président J.F. Kennedy. Il assumera cette tâche avec dévouement durant cinq années. Il sera un fervent défenseur de la justice, se battra contre toute forme d'injustice, d'inégalité.

Au début des années 50, Harry Belafonte rencontre le Docteur Martin Luther King, lors du passage historique de celui-ci à New York. Dès ce jour, jusqu'à l'assassinat de ce dernier Harry et Martin seront de fidèles amis. Cette fraternelle amitié, resta comme l'une des plus précieuses expériences de la vie d'Harry Belafonte.

Son combat se reflètera à travers sa carrière cinématographique d'Harry Belafonte dans des films, comme Bright road, Odds Against Tomorrow ou encore White Man's.

Dans les années 2000, il poursuit son engagement dans toutes les causes consacrées aux droits de l'homme, focalisant son action en particulier sur les États-Unis et l'Afrique du Sud. La relation amicale qu'il entretient avec Nelson Mandela lui donne la satisfaction de recevoir le leader sud-africain lors de sa visite aux États-Unis.