

Outil d'aide à l'enseignement en distanciel en CP

La période de déconfinement annonce un retour progressif des élèves en classe. Selon les contextes, certains élèves continueront à suivre un enseignement à distance exclusif, quand d'autres bénéficieront d'un enseignement hybride incluant une part d'enseignement à distance. Vous trouverez dans ce document synthétique des éléments visant à identifier les repères indispensables pour un enseignement à distance efficace et juste pour tous les élèves.

Objectifs : - Assurer la continuité des enseignements - Développer l'autonomie des élèves - Rassurer les parents

CONCEVOIR LES ACTIVITES



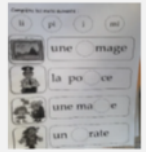
Pour concevoir toutes les étapes du processus d'apprentissage à distance, de la conception initiale de l'activité au retour de l'élève, l'enseignant doit prendre en compte un nouveau pôle : **le milieu familial**. La conception et la planification des activités ne peuvent se faire qu'en tentant de se projeter dans l'univers familial afin d'anticiper les freins possibles à la réalisation. Avoir présent à l'esprit un certain nombre de critères peut aider à évaluer la faisabilité d'une activité en distanciel. Le schéma suivant répertorie les points d'attention à envisager sous l'angle de la famille afin d'éviter un cumul d'exigences qui pourrait nuire au bon déroulement de l'activité. Les items sont ici présentés par ordre croissant de difficulté de mise en œuvre.



TRANSMETTRE LES ACTIVITES ET ACCOMPAGNER LES FAMILLES

L'outil présenté ci-dessous doit permettre de donner des indications claires aux parents (durée du travail, consigne à donner, déroulement de l'activité...). Afin de fournir aux parents une visibilité sur la semaine du travail à réaliser. Il serait souhaitable de transmettre en plus de cet outil un planning hebdomadaire fixe en étant vigilant à ne pas dépasser 2h de travail par jour.

- Privilégier un format de transmission ritualisé adapté à chaque famille
- Transmettre en amont à échéances régulières
- Equilibrer la faisabilité des activités pour répartir la charge
- Limiter le nombre de supports
- Privilégier l'autonomie de l'enfant

ACTIVITES		Travail en autonomie ou nécessitant la présence d'un adulte	DESCRIPTION / DEROULEMENT	CONSIGNE A DONNER A L'ENFANT	POINTS D'ATTENTION, D'OBSERVATION POUR LES PARENTS AIDE POSSIBLE POUR L'ENFANT	RETOUR A L'ENSEIGNANT
<input type="checkbox"/>	ACTIVITE 1		Durée conseillée : 15 min Ne pas excéder : 20min Ecrire et souligner le titre de l'activité. Copier et calculer les opérations suivantes : 16 + 32 / 46+13 / 64+ 27	« Ecris le titre « Opérations » et souligne-le à la règle. Pose les opérations en colonnes et calcule-les. Note le résultat. »	Vérifier le bon alignement en colonnes, dizaines unités. Vérifier la notation et la prise en compte des retenues. En cas de difficulté, votre enfants peut représenter les quantités.	<input checked="" type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/>	ACTIVITE 2	 (pour démarrer seulement)	Durée conseillée : 15 min Ne pas excéder : 20min 	« Complète les mots correspondant aux images avec les syllabes manquantes »	Demander à l'enfant de lire les syllabes Nommer les images	<input checked="" type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non

Indiquer un degré d'autonomie .

Préciser la durée à ne pas excéder.
Indiquer le support sur lequel réaliser l'activité.
Privilégier des activités ritualisées.
Décrire les grandes étapes de l'activité.

Prévoir des consignes claires, concises et connues des élèves.
Préférer des consignes visant l'autonomie de l'élève.

Conseiller, encourager et déculpabiliser la famille.
Proposer un modèle d'attendu et/ou une correction.

Indiquer la nature du retour et l'échéance souhaités sans imposer.

L'APPORT DES OUTILS NUMERIQUES

L'essentiel est de mettre en place une pédagogie à distance pour permettre **un engagement des élèves**. Il est possible de proposer :

- d'animer une classe virtuelle du CNED en petit groupe de 4 élèves pour aider et différencier le travail.
- résoudre des problèmes disponibles sur le site de Mathsenvie et de publier leurs photos problèmes sur un Padlet.
- d'envoyer une photo de leur production écrite avec une petite illustration, une photo de leurs travaux
- de partager un audio ou une vidéo de la récitation de la poésie sur le blog de l'école. Tout ceci favorise le partage et la cohésion du groupe classe.
- de visionner une capsule vidéo (les Fondamentaux de CANOPE ou une capsule vidéo courte et créée par les soins de l'enseignant et déposer sur POD grâce à Adobe Spark vidéo, par exemple), de mettre à disposition un diaporama de la leçon ou un document PDF et d'utiliser le manuel de la classe.
- de s'entraîner à partir d'exercices ludiques en ligne, par exemple, dans QuiZinière (réseau CANOPE), une learningapps, des applications du type Calcul@tice.
- de réaliser des jeux en ligne, des quiz, des escape games. Ils permettent d'avoir un retour immédiat de son action pour l'élève. Genially est un très bon outil pour créer des jeux en ligne facilement.