

## ADDITIF 2- CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE EN ARTS PLASTIQUES – ARTS DU VISUEL – CINEMA

Nouvelles ressources pour mener des activités en arts plastiques

### PRATIQUES PLASTIQUES

#### ❖ Explorer les arts plastiques à la maternelle (cycle 1)

**A travers les activités artistiques, les enfants apprennent à agir, s'exprimer, comprendre :**

- Les enfants apprennent à développer du goût pour les pratiques artistiques.
- Ils doivent avoir des occasions fréquentes de pratiquer.
- Ils explorent librement, laissent des traces spontanées. Ils font des essais. Ils découvrent des matériaux ...
- Ils découvrent différentes formes d'expression artistique (regarder les œuvres ou les vidéos proposées).
- Ils expriment des émotions, formulent des choix.

Les enfants apprennent à mettre des mots sur leurs émotions, leurs sentiments, leurs impressions, et peu à peu, à exprimer leurs intentions et évoquer leurs réalisations. L'adulte les incite à être précis pour s'exprimer.


En arts plastiques, on va se concentrer sur 2 grands domaines :

- 1) **Produire : dessiner, s'exercer au graphisme décoratif et réaliser des productions planes ou en volume**  
Du matériel « simple » (crayons, feutres, ciseaux colle) ou de récupération sera uniquement nécessaire.
- 2) **Observer, comprendre et transformer des images.** Il suffit alors pour l'enfant d'exprimer ses émotions lors de la rencontre avec l'œuvre et de la décrire le plus précisément possible. Il peut aussi la comparer avec d'autres œuvres déjà vues auparavant s'il s'en souvient, on peut aussi les lui montrer à nouveau. Il ne sera pas nécessaire d'imprimer les œuvres proposées pour les familles pouvant les visualiser via un outil numérique.

**Marche à suivre :**

- Proposer à l'enfant la consigne de production, l'accompagner, écouter ses idées, dialoguer, l'aider à trouver des mots justes, le laisser créer. Toujours valoriser ce qu'il fait. Quand il imagine et produit, discuter avec lui de ce qu'il est en train de faire (je trace, je dessine une petite fleur, je veux coller, j'ai besoin d'une paire de ciseaux...) puis photographier la réalisation une fois achevée.
- Puis quand il dit qu'il a fini, lui montrer l'œuvre d'art associée, la décrire ensemble, en parler ensemble.
- Plus tard dans la journée, ou un autre jour, on regarde de nouveau l'œuvre, on en parle à nouveau et on peut alors à nouveau proposer la même consigne. A cet âge, il est important de répéter, de recommencer, de redire, de refaire. C'est un plaisir pour l'enfant et c'est important pour l'aider à se souvenir.
- Penser à regarder les petites vidéos de 1 minute sur l'art : (site France.tv) <https://www.lumni.fr/serie/1-minute-au-musee>

## Arts plastiques « de toutes les couleurs, aujourd'hui le ... choisir une couleur... »

<b>Niveau, âge</b>	Maternelle	
<b>Matériel utile</b>	-Feutres, crayons de couleurs, ciseaux, colle, peinture... -Une feuille de papier -Magazines à découper -Objets de la maison	
<b>Démarche / Consigne(s) :</b>	Aujourd'hui, tu vas faire la chasse à une couleur. Aujourd'hui, c'est le « ... .. » <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ On cherche dans les boîtes ou trousse de feutres et de crayons, pour ne garder que la couleur choisie.</li> <li>➤ On cherche dans la chambre avec l'enfant tout ce qui est de cette couleur, on le laisse faire, on l'aide...</li> <li>➤ On peut montrer et nommer dans la maison, tous les objets qui ont la couleur du jour.</li> <li>➤ Dans la cuisine, on peut éventuellement découper un morceau d'emballage alimentaire qui a cette couleur.</li> <li>➤ Si on peut, on découpe des morceaux de la couleur dans des magazines ou publicités</li> <li>➤ L'enfant, sur sa feuille, dessine et colle en n'utilisant que la couleur du jour.</li> <li>➤ On l'aide à écrire son prénom et à donner un titre à sa réalisation.</li> <li>➤ Selon son âge, on peut parler de nuances (clair, foncé, brillant, bleu marine, rouge vif, vert pomme...)</li> </ul>	
<b>Œuvre(s) associée(s) en fonction de la couleur choisie</b>		
<p><b>BLEU</b></p> <p>« Nu bleu » Collage de Henri Matisse</p>		<div style="text-align: center;">  </div> <p>Vidéo 1 minute au musée :  <a href="https://www.lumni.fr/video/nu-bleu-2-dematisse#containerType=serie&amp;containerSlug=1-minute-au-musee">https://www.lumni.fr/video/nu-bleu-2-dematisse#containerType=serie&amp;containerSlug=1-minute-au-musee</a> </p>

## ROUGE

« Installation Dots  
Obsession » pois rouges de Yayoi  
Kusama

Une installation signifie que l'on  
organise ensemble des objets dans  
une pièce.

On peut disposer des objets rouges,  
faire une photo de notre installation.



## JAUNE

« Cinq montagnes que l'on peut escalader (pollen jaune) » Wolfgang Laid



## VERT

« Sans titre  
(Bouteille verte) »  
Tony Cragg

Assembler des objets de différentes  
couleurs vertes, au sol ou en volume, si  
on peut les poser les uns sur les autres.



**ORANGE**



« Orange car crash » Andy Warhol « Des oranges orange » William J. Mc Closkey

Une vidéo sur Andy Warhol : <https://www.lumni.fr/video/marylin-de-andywarholl#containerType=serie&containerSlug=1-minute-au-musee>

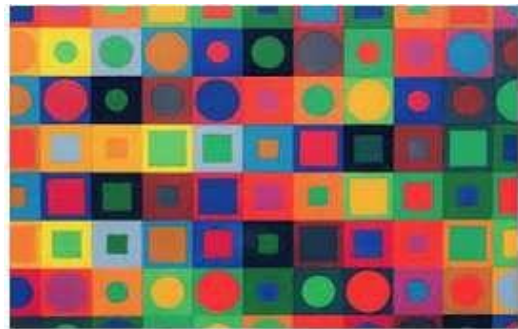
**VIOLET**

Les œuvres géantes de Jeff Koons (statue ballon chien violet)



**MULTICOLEUR :**

œuvres de Vasarely et Poliakoff



<https://www.lumni.fr/video/reve-de-vasarely#containerType=serie&containerSlug=1-minuteau-musee>

<https://www.lumni.fr/video/composition-de-poliakoff#containerType=serie&containerSlug=1minute-au-musee>

❖ **DEFI DESSIN : en 15 minutes (cycles 2 et 3)**



1. Choisis ton défi.
2. Choisis tes outils et ton support à ta guise.
3. Et c'est à toi de jouer !

<https://defidessineducatio.wixsite.com/defidessin>

❖ **Des arts plastiques à la maison - Continuité pédagogique - Bassin de Roubaix Tourcoing**

<https://padlet.com/mfrancematterne/artsplastiquesalamaison>

❖ **Ateliers de pratique artistique grand public (ESAM Caen / Cherbourg) semaine du 6 avril**



Pratiquer les arts plastiques à la maison, seul-e ou en famille. Propositions d'ateliers pour la **semaine du 6 avril** :

<https://www.esam-c2.fr/a-la-maison>

« [Qu'est-ce que ça cache ?](#) », pour les 6-7 ans, par Véronique Delange ; « [La nature reprend ses droits](#) », pour les 8-16 ans, par Magali Garçon ; « [Objets du quotidien](#) », pour les 11-13 ans, par Jérôme François ; « [Jouer avec les ombres](#) », pour tous, par Florence Necken ; « [Comme un oiseau en cage, comme un poisson dans un bocal](#) », pour tous, par Kristel Gauthier ; « [DIY Art](#) », pour tous, par Béatrice Esnée ; « [...Couleurs...Couleurs #3](#) », pour tous par Élisabeth Leverrier.



### ❖ « MON ŒIL » une web série du Centre Pompidou pour les enfants



Programme *Mon œil* conçu pour les élèves du premier degré. Cette web-série aborde de manière ludique la création moderne et contemporaine à travers des animations.

Mise en ligne hebdomadaire

[Programme " Mon œil" en ligne](#)

### ❖ Construire son histoire de l'art



<http://www.museedesenfants.education/index.html>

Rencontrer des artistes, explorer des grandes thématiques :

- Les enfants sont mis en contact avec des **œuvres représentatives** de grands artistes à travers un diaporama, une exposition, une visite ...
- Ils sont ensuite invités à **observer** une œuvre particulière, celle qu'ils ont choisie.
- Ils **expriment leurs émotions** déclenchées par la contemplation de cette œuvre à travers **l'écriture** et la **création artistique**.

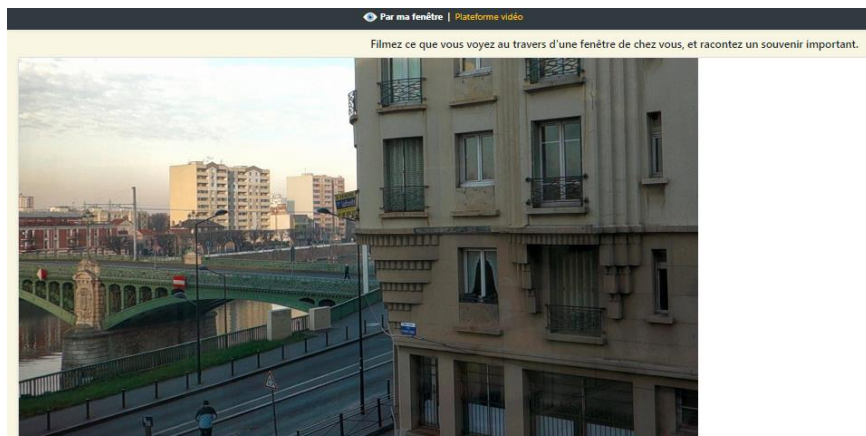
### ❖ Site du musée des Beaux-Arts de Caen

Un nouvel **espace de jeu** vient d'être ouvert pour que les enfants découvrent en s'amusant les collections du musée.

<https://mba-caen.yunow.app/672-musee-des-beaux-arts-de-caen/2271-accueil>

## ❖ Rencontre et pratiques plastiques et audiovisuelles par Benoit Labourdette

- Pratiques de calligraphies et de collages <https://www.benoitlabourdette.com/art-plastique/?lang=fr>
- Un film à découvrir « Souviens-toi ici par la fenêtre » et des pratiques filmiques en écho



<https://www.benoitlabourdette.com/films/longs-metrages/souviens-toi-ici-par-la-fenetre?lang=fr>

Le réalisateur Benoît Labourdette partage le film collectif « Souviens-toi ici par la fenêtre » composé de 44 vidéos tournées par des personnes en France, en Algérie et en Tunisie, entre 2009 et 2013. Chaque personne était invitée à filmer avec son téléphone mobile ce qu'elle voyait de la fenêtre de chez elle, tout en racontant un souvenir important, pour le partager avec les autres. Il nous dit : " J'ai choisi d'ouvrir publiquement ce film, en mars 2020, en cette période si particulière de confinement d'une grande partie de l'humanité, où chacun regarde plus que d'habitude par la fenêtre de chez soi, en pensant à sa vie d'avant, à sa vie d'après. Depuis, bien d'autres films de souvenirs à la fenêtre ont été réalisés... et je vous invite à le faire."

Proposition d'un défi en écho du film : Filmez ce que vous voyez au travers d'une fenêtre de chez vous, et racontez un souvenir important.

<https://www.parmafenetre.fr/proposer-un-film/faites-un-film-et-envoyez-le>

[http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden79-pedagogie/sites/dsden79-pedagogie/IMG/pdf/defi\\_creation\\_2.pdf](http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden79-pedagogie/sites/dsden79-pedagogie/IMG/pdf/defi_creation_2.pdf)